wangzhaofeng.com

士师记系列讲道（4）

正中要害

士师记 4~5 章

普杰西牧师 2018 年 4 月 8 日

翻译：甘晓春 2026 年 10 月 29 日

今天，让我们从故事本身、故事带来的震惊，以及其中所显明的拯救，一同思想这段经文。

故事开始，似乎并不复杂。士师记中熟悉的循环，立刻又出现了：以笏死了，以色列人又行耶和华眼中看为恶的事，神便把他们交在外邦压迫者手中。这一次，是迦南王耶宾。

听见“迦南王”，我们应当有些心痛。约书亚时代，以色列已经进入迦南，取得那地；如今，他们却又受迦南人统治。耶宾有一位得力的将军西西拉，统领九百辆铁车，替他执行统治。

经文说，他残酷欺压以色列二十年。我们看见，以色列越往下沉，随之而来的压迫也越发沉重。终于，他们呼求神。

照先前的模式，我们会期待，神立刻兴起一位像俄陀聂那样的士师，能够审判百姓，也能带兵争战。但这里首先出场的，却是女先知底波拉。她向百姓传达神的话，在以色列中有智慧，众人就到她那里，寻求判断。

当百姓寻求脱离迦南人的压迫时，她召来巴拉，传达神的吩咐，由他带兵出战。她传神的话，巴拉则受召出去争战，这一次的拯救，显明一种配搭。

有意思的是，后来希伯来书 11 章称许巴拉的信心，名单中却没有提到底波拉和雅亿。但读今天的故事，就知道，巴拉一开始并不像一个勇敢无畏的信心英雄。

底波拉把神的计划告诉他：召聚一万人，到他泊山去，神必如此行。巴拉却说：“你

若同我去，我就去；你若不同我去，我就不去。”这不是我们期待从一位勇士口中听见的回答。

底波拉答应同去，但告诉他：“只是你在所行的路上得不着荣耀，因为耶和华要将西西拉交在一个妇人手里。”

如果我们第一次读这故事，还不知道结局，多半会以为，那得着荣耀的妇人，就是底波拉。目前只有她这位女性被反复介绍。以色列竟然找不到勇于承担责任的男子，而被召出来的巴拉，也不立刻愿意前往。这样的安排，也显出对以色列的责备。

随后，巴拉和底波拉照吩咐召聚一万人，来到他泊山。这座山位于加利利海的西南方，在周围平地中突起，视野开阔。但若被困在这里，逃脱也并不容易。

正当经文介绍巴拉的军队，准备接着介绍西西拉的军队时，却忽然插入一节，提到基尼人希百迁到这一带居住。读者自然会问：战争一触即发，为什么突然提起一个搬家的人？

此前，我们对那些归附以色列、与神百姓同行的外族人，并不陌生。像迦勒、俄陀聂等人的故事，也使我们认识，神能使用这样的人。因此，初次听见希百住在附近，似乎还可能是个有利的消息。

西西拉得知以色列聚集，就带兵和铁车来到基顺河一带。底波拉对巴拉说：“你起来，今日就是耶和华将西西拉交在你手的日子。”巴拉凭着信，照着她所传神的话，带兵出战。

经文却只是简短地说，耶和华使西西拉和他的全军溃乱。九百辆铁车，竟然败在一群步兵面前。难怪巴拉起初踌躇：一边是当时先进的战争装备；另一边，是被欺压二十年，装备不足、缺少作战训练的一万人。

这就像步枪对上装甲坦克。人数多，并不意味着能弥补这样的差距。但第四章起初并没有解释，神究竟怎样使他们得胜。我们只看见，原本有战车的西西拉，竟弃车步行逃跑。

第五章的诗歌才让我们看见，神亲自降临，为祂的百姓争战，雷雨倾下，河水暴涨。西西拉的军队所在之处，成了洪水奔流之地。

原本最强大的铁车，如今反而成了累赘。车轮陷住，马匹倒下，蹄子踢踏，军兵溃乱；能够挣脱的马，也离开了战场。于是，西西拉只能步行逃命，寻找庇护。

这时，雅亿站在自己的帐棚外，招呼他进去。经文也让我们明白，为什么先前要提到希百：因为他与迦南王耶宾和好。他离开原来的群体，与迦南势力结盟，而雅亿就是他的妻子。

作为读者，我们便不免担心：敌军的统帅，竟找到一个与自己友好的人家。雅亿邀请他，似乎要把他藏在安全之处。

西西拉奔跑以后，口渴得很，向她要水。她给他的，却是奶，后来诗歌也以奶酪来形容。她给他喝，又把他遮盖起来。很快，他就疲倦地睡着了。

当时支搭、拆卸帐棚，是妇女熟悉的工作。雅亿拿起帐棚的橛子和锤子，悄悄走到他旁边，把橛子从他的鬓边钉进去，直到地上。经文用极其简短的话说：“这样，他就死了。”

随后，巴拉追来，寻找敌人。雅亿出去迎接，说：“来吧，我将你所寻找的人给你看。”我们几乎可以想象，巴拉正预备动武，不知帐棚内等着他的是什么；进去以后，却看见敌人已经死在那里，被钉在地上。

因此，这场争战的荣耀，归给了这位妇人，而不是巴拉。这就是故事的经过。

但这个故事也使人震惊。我们也许首先被它血腥的场景震住：一个人的头，竟被帐棚橛子刺透。可是，不少释经者更困惑的，是整件事的道德问题。

他们会列出雅亿的种种问题。首先，她把西西拉迎进帐棚，给他庇护。在古代近东，待客之道非常重要。读罗得的故事，或后来士师记中的叙述，就会看见，当时人把保护客人的责任，看得何等严肃，甚至在罪恶中作出可怕的选择。

因此，雅亿先表示接待，后来却杀死客人，似乎严重破坏信任。无论如何，把橛子钉进客人的头里，都不像通常所说的善待客人。

其次，是她的欺骗。她主动出来迎接西西拉，说：“不要惧怕。”可他实际上，有极大的理由惧怕。西西拉要她替自己望风，却不知道，自己最应当防备的，正是眼前这个人。

不只如此，她还违背丈夫与耶宾所订的和约。丈夫与对方结盟，她却杀死对方最重要的将军。这显然也不是我们想到传统顺服的妻子时，最先浮现的画面。

最后，最明显的，是她杀死了一个在自己家中睡着的人。单看行为的表面，这的确令人难以接受。但更应当使我们惊讶的，也许是圣经本身，怎样评价她。

圣经记载历史时，并不总是立即作道德评论。有些事，只记下发生过，并没有告诉我们，那就是应当效法的好榜样。因此，把旧约随意当作一套人物道德范本，是危险的。

但这段故事不同。圣经选择直接评论雅亿的作为。士师记 5 章 24~27 节说：“愿基尼人希百的妻雅亿，比众妇人多得福气，比住帐棚的妇人更蒙福祉。西西拉求水，雅亿给他奶子，用宝贵的盘子给他奶油。雅亿左手拿着帐棚的橛子，右手拿着匠人的锤子，击打西西拉，打伤他的头，把他的鬓角打破穿通。他在她脚前曲身仆倒，在她脚前曲身倒卧；在那里曲身，就在那里死亡。”

第五章是一首回顾得胜的歌。歌中不但没有责备雅亿，反而称她为极蒙福的妇人。可以说，这首歌一再强调，雅亿那一锤，确实正中要害。巴拉所失去的荣耀，就这样归给她，圣经也坦然称许她。

既然这就是震惊之处，那么，拯救又在哪里？今天的人，怎样理解一个似乎称许暴力的故事？有人会拿它来质问：基督徒竟然相信这样的圣经吗？

要明白它，就必须把它放回圣经整个故事中，至少要回到圣经最初的故事。这些经文提醒我们，圣经并不是一套互不相关的道德原则，而是神的救赎，逐渐展开的故事。

起初，亚当和夏娃住在圣洁的园中，受托看守那地方，不容邪恶闯入。但他们没有守住；蛇进来，他们听了蛇的谎言，反而不听神的话。于是，他们被赶出圣地，因为自己也不再圣洁。

以色列的故事，使我们再次面对这个问题。神称他们为圣洁的百姓，把他们领到流奶与蜜之地，仿佛再次进入神的园子。他们要在那圣地中，照神的话生活，抵挡那些带来毁坏的邪恶势力。因此，约书亚记中，神吩咐他们把迦南地的居民赶出去，不容污秽继续掌管那地。

但在亚当和夏娃被逐出园子以前，神已经赐下一句应许。祂对蛇说：“我又要叫你

和女人彼此为仇；你的后裔和女人的后裔，也彼此为仇。女人的后裔要伤你的头，你要伤祂的脚跟。”

这里宣告，女人及其后裔，与蛇及其后裔之间，有一场长久的争战。最终，蛇的头要受致命的伤，蛇要被毁灭。这本来就是亚当应当防备的仇敌，但他没有守住，反而听了蛇的话。于是，这争战的故事，贯穿了整本圣经。

神向以色列说话，他们要在祂的话语之下，作祂圣洁的百姓；拒绝祂的话、败坏圣地的势力，则要被除去。因此，士师记第四章，并不只是普通邻居在一块土地上发生冲突。这里涉及神的地，和应当活在神话语之下的百姓。

而西西拉，却残酷地欺压这百姓。故事最后，一位妇人拿起锤子和橛子，击碎以色列大敌的头，这不应当使我们觉得完全陌生。它让我们想起，圣经起初已经宣告的那场争战。神要除去邪恶，使祂的百姓能够安然生活。

结尾时，有几个鲜明的对照，值得我们留心。首先，第五章让我们看见两位母亲。第 7 节称底波拉为以色列的母，因为她用神的话，养育神的百姓，带领他们呼求神，并进入得胜的争战。

但诗歌后面，又出现西西拉的母亲。她从窗户向外张望，不知道儿子为什么还没有从战场回来。起初，我们也许还同情她：一个母亲，挂念出征的儿子，等着他回家。

可是，她随后为儿子的迟归找了这样的理由：他们不是正在分掳物吗？每个人得一两个女子，还有彩色绣花的衣裳。经文甚至使用“子宫”这样的字眼，显出他们怎样把被掳的女子，当作供人占有的战利品。

换句话说，她认为儿子正在抢掠以色列、凌辱妇女，却不因此不安；她挂念的，是儿子何时带着好东西回来。

这里就显明了蛇的后裔，怎样企图污辱、毁灭女人的后裔。认识了西西拉的面貌，我们再看雅亿，就会对整件事有不同的理解。那个把两个女子当作奖赏的人，最终却因两位妇人的参与，而落入毁灭。

他来侵犯圣地，最终自己受到欺骗，头也被击碎，仿佛伊甸园的故事，反过来使仇敌受报。这是报应的图画：恶者怎样对待别人，神也使他面对自己所行之恶的结局。

因此，这里不只有两位母亲，也有两种后裔：一种活在神的话语之下，另一种拒绝神的话。而更特别的是，这里代表女人后裔的，竟是一位妇人，而且是外邦妇人，却蒙称许、在以色列中得着荣耀。

这也预示，神的拯救不会局限在以色列的疆界以内，而要临到那些愿意听从祂呼召、降服于祂话语的人。

故事还有两种结局。士师记 5 章 31 节说：“耶和华啊，愿祢的仇敌都这样灭亡！愿爱祢的人如日头出现，光辉烈烈！”随后，那地太平四十年。神的仇敌灭亡，爱祂的人像日头发光，百姓得享安息。

明白旧约，就要认识，它常把万事最终的结局，提前显给我们看。雅亿与西西拉之间这段小小的故事，预告整个历史最后的图画：神使魔鬼败亡，释放祂的百姓，使他们像太阳发光，得享平安。

这里的妇人被称为极蒙福的妇人。后来，当马利亚怀着我们的主时，我们又听见相似的称颂。这是在提醒我们，留意那位将要出生的后裔。祂如此伟大，以至祂的母亲也被称为有福。祂的来到，意味着仇敌的毁灭。

基督所带来的，正是魔鬼的败亡。但祂成就这事的方式，却更令人震惊：表面上，被刺透的似乎不是敌人，反而是基督自己。祂被钉在十字架上，在羞辱中被举起来，为着自己所爱的人，被置于死地。

因为真实的光景是，圣地中的人，也没有一个本来就是圣洁的。亚当和夏娃以后，没有人能够完全照神的旨意行。因此，神差祂的儿子到世上，不是要定世人的罪，而是要叫世人因祂得救。

这就成为整个人类历史中，真正的分界。如今，归入神百姓的途径，就是向祂的儿子屈膝降服。

诗歌描写，西西拉在雅亿脚前曲身仆倒。但你也要记住，照罗马书第五章所说，我们原本也与神为敌。我们不是生来就爱耶稣、愿意遵行祂的旨意；反而在许多事上，抵挡祂的计划。

然而，因基督为罪人死，凡如今屈膝、承认耶稣基督为主的人，就被接纳进入神的

家，领受基督自己的圣洁。这不是因你的行为、公义或过去的记录，而是因你凭信，降服于祂。

那些不肯如此行的人，最后也要屈膝，就像西西拉曲身倒在雅亿脚前一样。因此，问题是：神与我们的仇敌关系，究竟怎样终结？是在福音中，承认自己不能拯救自己，凭信与基督同死，蒙祂接纳；还是等到最后，独自面对神的审判？

福音的荣耀，并不只是留下一个令人难忘、充满戏剧性的故事。更重要的是，我们不能轻易把自己放在雅亿的位置，称自己为击败仇敌的英雄。在这个预表中，她指向那位施行拯救的基督；至于我们，照本来所配得的，却是西西拉的结局。

然而，神施怜悯，差遣救赎主，拯救我们这样有罪的人，洗净过去的污秽，在我们如今仍不断失败的时候保守我们，也在未来的未知中，继续抓住我们。愿我们今天为这福音赞美祂。让我们祷告。

我们宣告主的死，这件事十分重要。经文说，你们每逢吃这饼、喝这杯，是表明主的死。因此，每次擘饼、倒酒、吃喝这个圣餐时，都有一个宣告发出。

所宣告的，不只是基督曾经死过；当你亲自吃喝，也借着这礼仪的行动承认：“祂为我死。”

这为什么重要？照今天的经文，若把自己放进以色列的故事，我们更像不忠的以色列，或像那当受审判的西西拉。保罗在以弗所书第二章说，我们本为可怒之子，放纵肉体的私欲，随从自己的欲望而行；歌罗西书也提醒我们，神的忿怒，正因罪恶临到。

雅亿把审判施行在西西拉身上；若按我们本来所配得的，躺在地上的，也应当是我们。

但基督来到，在祂的死里，却把这审判担在自己身上。祂是那位战胜仇敌的主，却借着替我们承受失败、为罪人受神审判，成就祂的得胜。

我们宣告祂的死，因为在祂的死里，我们一切的罪，已经受了审判。对那些在基督里的人来说，定罪的忿怒不再落在他们身上，因为基督已经为罪死了。

你吃喝这记念主死的饼和杯，就是承认：“我这一生本来该受的刑罚，已经在祂身上执行了。”在末日尚未来到以前，你就可以知道，神对罪的公义审判，已经由你的救主

承担、平息。

因此，每逢吃喝，你也提前看见最终的结局：在基督耶稣里，你不再被定罪。你所当受的定罪，已经发生；因神的恩典，那刑罚落在一位代替你的人身上，祂为你承受了。

所以，我们今天谦卑地来到主的桌前，因为破碎的身体、流出的血，正提醒我们自己原本所配得的。但奇妙的是，我们如今却把它当作恩赐领受。

神所赐的恩典，远超过我们配得的，不再由你做过什么、没有做过什么来决定，乃在于你信靠谁，把盼望放在谁身上。

今天，当我们一同聚集，领受这饼和杯所表明的基督身体与宝血时，愿我们再次承认，对祂的信靠。